



GOVERNO DE  
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO  
DA CULTURA

DIREÇÃO-GERAL DO LIVRO, DOS ARQUIVOS E  
DAS BIBLIOTECAS



Rede Nacional de  
Bibliotecas Públicas

## PRÉMIO BOAS PRÁTICAS EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPAIS

Edição 2015

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA<sup>1</sup>

### 1. DADOS DA BIBLIOTECA

Município de Rio Maior \_\_\_\_\_

Biblioteca Municipal Laureano Santos \_\_\_\_\_

Endereço

Av./Rua/Praça Fernando Sequeira Aguiar \_\_\_\_\_

Nº/lote \_\_\_\_\_ Código Postal 2040-130 \_\_\_\_\_ Localidade\_Rio Maior \_\_\_\_\_

Telefone 243999310 \_\_\_\_\_ Correio eletrónico biblioteca@cm-riomaior.pt \_\_\_\_\_

### 2. DADOS DO RESPONSÁVEL PELA APRESENTAÇÃO DA CANDIDATURA

Nome Carla Alexandra de Albuquerque Barata \_\_\_\_\_

Cargo ou função

Técnica Superior \_\_\_\_\_

Endereço de correio eletrónico carla.barata@cm-riomaior.pt \_\_\_\_\_

### 3. DADOS DO PROJETO

Designação:

**À RODA DOS CONTOS- Projeto de Biblioterapia**

Data de início: 01/01/2014

Data de conclusão: em curso

\_\_\_\_\_

Orçamento: Não definido, tendo em consideração que os recursos humanos são os da Biblioteca Municipais, assim como, os meios materiais.

Fontes de financiamento: Município de Rio Maior

Outras organizações dos setores público e/ou privado envolvidas no Projeto:

- Centro Paroquial de São João Batista
- Centro de Convívio e Solidariedade Social de Sourões
- Centro Paroquial de Bem-Estar Social de Rio Maior - Fausta Sequeira Nobre
- Centro de Estar de Arrouquelas (através da Junta de Freguesia de Arrouquelas)
- Centro Social de São Domingos de Asseiceira
- Centro de Convívio e Recreio do Outeiro da Cortiçada

#### **4. APRESENTAÇÃO DA BIBLIOTECA E DESCRIÇÃO DO PROJETO**

##### **4.1 Caracterização do Concelho**

O concelho de Rio Maior situa-se no centro do país, a 80 km de Lisboa, 30 km de Santarém e 20 km de Caldas da Rainha, registando no ano de 2012 uma população residente de 21 110 indivíduos, 48,3% dos quais do sexo masculino (10 196) e 51,7% do sexo feminino (10 914). Rio Maior regista uma área de 272,76 km<sup>2</sup> e é constituído por 10 freguesias a maior das quais (em termos populacionais e de superfície) a própria sede de concelho, com 12 005 residentes (2011). Do ponto de vista geográfico, o concelho apresenta grande diversidade e heterogeneidade no que respeita às formas de ocupação, povoamento, paisagens e recursos naturais. É um concelho predominantemente rural que se encontra limitado a norte pela Serra dos Candeeiros e administrativamente pelos concelhos de Alcobaça e Porto de Mós, a oeste pelas Caldas da Rainha e pelo Cadaval, a este por Santarém, e a sul pelo concelho da Azambuja. Segundo uma perspectiva evolutiva da população residente no concelho de Rio Maior, constata-se uma tendência de estabilização da população, não se tendo verificado na última década diferenciais populacionais superiores a 1%. A análise por grupos etários permite concluir que o concelho de Rio Maior ganhou, sobretudo, população idosa (13,48%), ou seja, com idades iguais ou superiores a 65 anos, seguida da população activa (2,27%), ou seja, com idades compreendidas entre os 25 e os 64 anos. Sublinha-se, igualmente, o facto de a população jovem registar uma tendência de decréscimo, nomeadamente na faixa etária com idades compreendidas entre os 15 e os 24 anos (-22,16%). Os índices demográficos tradicionalmente utilizados demonstram, de forma inequívoca a evolução descrita, ou seja, registam os valores mais elevados da série temporal em consideração neste estudo: i) um índice de envelhecimento de 144,4 (em 2001 o valor era de 118,6); ii) um índice de dependência de idosos de 32,6 (em 2001 o valor era de 28,1); iii) um índice de longevidade de 48,5% (em 2001 o valor era de 41,8%).

##### **4.2 Caracterização da Biblioteca**

Inaugurada em 2001, a Biblioteca Municipal Laureano Santos (BMLS) de Rio Maior visa satisfazer as necessidades dos cerca de 21.000 habitantes do Concelho, em informação, cultura, educação e lazer. A BMLS desempenha um papel fulcral no desenvolvimento de competências e na formação da comunidade que abrange, fomentando atividades sociais e culturais, de acordo com os interesses e motivações da mesma.

Com cerca de 2000 m<sup>2</sup>, a BMLS é um espaço de formação, informação e lazer vocacionado para a promoção do livro e da leitura, proporcionando ao seu público, uma coleção diversificada de documentos, que se encontra distribuída por diversos espaços: sala de adultos, sala infanto-juvenil, sala do conto, sala polivalente, recepção, e ambientes distintos que convidam à leitura.

A coleção, de acesso livre e gratuito, é constituída, à data de 31 de Dezembro de 2014, por cerca de 26100 existências, dos quais 22704 documentos são impressos e 3396 não impressos, que se distribuem da seguinte forma:

Publicações em séries - 1027; Documentos sonoros -1087; Documentos audiovisuais - 2309; Monografias, Livros, Dicionários - 18867, dos quais se destacam as monografias com cerca de 52 % da coleção.

Totalmente catalogada, o fundo bibliográfico é pesquisável no catálogo informatizado, in loco, ou no Portal da Rede de Bibliotecas do Concelho de Rio Maior. Para além, da promoção do livro e da leitura, a BMLS oferece um vasto leque de atividades culturais e de animação através de projetos permanentes e pontuais (Hora do Conto, Atelier Cantinho das ideias, Teatro de fantoche, Passaporte para a Leitura, Projeto SOBE, Atelier de poesia, À Roda Contos, exposições, palestras, apresentações de livros)

Em 2014, a BMLS registou uma média anual de 17532 utilizadores, 360 novas inscrições e uma média de 700 empréstimos mensais.

#### 4.3 Descrição do projeto

Tendo em conta os princípios do Manifesto da UNESCO definidos para as Bibliotecas Públicas “Os serviços da biblioteca pública devem ser oferecidos com base na igualdade de acesso para todos, sem distinção de idade, raça, sexo, religião, nacionalidade, língua ou condição social. Serviços e materiais específicos devem ser postos à disposição dos utilizadores que, por qualquer razão, não possam usar os serviços e os materiais correntes, como por exemplo minorias linguísticas, pessoas com deficiências, hospitalizadas ou reclusas.”. A Biblioteca Municipal de Rio Maior iniciou em janeiro de 2014 um projeto de Biblioterapia designado À Roda dos Contos, destinado ao público sénior do concelho, com o principal objetivo de promover o diálogo através do livro, da leitura e do conto. Esta hora do conto sénior pretende igualmente minimizar a solidão e o isolamento social dos idosos e estimular as suas capacidades cognitivas. A leitura surge como um instrumento no desenvolvimento emocional dos idosos, encorajando-os a interagir, interpretando os textos apresentados e partilhando as suas memórias e vivências.

Este projeto desenvolve-se essencialmente através do diálogo entre o leitor (técnico da Biblioteca Municipal) e os ouvintes (utentes das Instituições de Terceira Idade). Esse diálogo é mediado pelo técnico através da leitura, incentivando a participação de todos, com especial ênfase para os mais inibidos, por forma a estabelecer uma interação de grupo, permitindo dar voz a todos os participantes, que podem manifestar opiniões, despertar emoções e estabelecer relações de confiança.

Este projeto, visto por muitos, como terapêutico pretende diminuir a apatia e ansiedade dos utentes, bem como aumentar a autoestima e dissipar o isolamento, tão frequentes nestas populações, facilitando a sua socialização e amenizar as carências afetivas.

A Biblioterapia vem também estimular a memória dos mais idosos, que, após a leitura em voz alta, comentam os textos, estabelecendo ligações entre si e o mediador, estimulando o raciocínio lógico e o sentido crítico, permitindo, também, a criação de um espaço para expor e partilhar sentimentos, recordações e vivências.

A seleção do material de leitura é efetuada em função do nível de escolaridade dos utentes, idade, interesses e debilitações próprias.

De acordo com os critérios de seleção supracitados a seleção assenta maioritariamente sobre o património oral: Anedotas; Adivinhas; Fábulas; Contos tradicionais portugueses; Provérbios e Lendas.

Citando Caldin (2001), “Além da leitura, os comentários, os gestos, os sorrisos, os encontros são terapêuticos à medida que fornecem a garantia de que não estamos sozinhos” ou ainda Silva (2002), que nos lembra que “sorrir, acenar com a mão, um olhar, o toque no ombro ou na mão, o tom de voz, o chamar o utente pelo nome, o preocupar-se como é que ele se está a sentir, o saber ouvir, ...” todos estes gestos são utilizados no projeto de biblioterapia, ajudando os utentes a verbalizar e exteriorizar os seus sentimentos, estabelecendo uma relação de confiança com o técnico da biblioteca.

#### 4.4 Divulgação e promoção do Projeto

À Roda dos Contos é um projeto de biblioterapia destinado ao público sénior do concelho, com o principal objetivo de promover o diálogo através do livro, da leitura e do conto, cumprindo a missão da Biblioteca no sentido da promoção do livro e da leitura. Esta hora do conto sénior pretende igualmente minimizar a solidão e o isolamento social dos idosos e estimular as suas capacidades cognitivas. A leitura surge como um instrumento no desenvolvimento emocional, intelectual e moral dos idosos, encorajando-os a interagir, interpretar e comentar os textos apresentados.

## 5. ACORDO DO(S) CANDIDATO(S)

O(s) candidato(s) autorizam os serviços competentes da DGLAB a divulgar, reproduzir, distribuir e comunicar ao público, por qualquer meio, incluída a colocação à disposição nas redes digitais, do Projeto, no todo ou em parte, posto a concurso, estando, porém, excluídos os usos comerciais, sem prejuízo da proteção do direito moral, nos casos em que houver lugar à aplicação de direitos de propriedade intelectual.

O(s) candidato(s) leram e aceitam as condições previstas no Regulamento do Prémio «Boas Práticas em Bibliotecas Públicas» .

Nome do responsável pela apresentação da candidatura

Carla Alexandra de Albuquerque Barata\_\_\_\_\_

Data 09/10/2015

Assinatura

  
\_\_\_\_\_

Nome do representante do Executivo Camarário

Ana Filomena e Silva Antunes Figueiredo\_\_\_\_\_

Cargo/função

Vereadora da Cultura\_\_\_\_\_

Data 09/10/2015

Assinatura

  
\_\_\_\_\_

## ANEXOS

Relatório de atividades “À Roda dos Contos” Projeto de Biblioterapia  
2014\_\_\_\_\_

Relatório de atividades “À Roda dos Contos” Projeto de Biblioterapia  
2014/2015\_\_\_\_\_

Os relatórios incluem artigos de imprensa local sobre o projeto, publicação no Facebook das instituições e dados estatísticos.